

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №224»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от
«22» августа 2024 года

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
№ 14 - осн. от
«22» августа 2024 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ «Детский сад №224»
на 2024/2025 учебный год

Срок реализации: 8,5 месяцев
Возраст обучающихся: 3 – 7 лет
Автор – составитель: Шубина Татьяна Владимировна,
старший воспитатель

Барнаул, 2024

Содержание

1.	Комплекс основных характеристик Программы.....	2
1.1.	Пояснительная записка.....	2
1.2.	Цели и задачи Программы.....	5
1.3.	Содержание Программы.....	10
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы.....	14
2.	Комплекс организационно-педагогических условий.....	20
2.1.	Учебный план.....	20
2.2.	Календарный учебный график.....	22
2.3.	Ресурсное обеспечение Программы.....	23
2.4.	Список литературы.....	26
	Лист изменений и дополнений.....	29

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа МБДОУ «Детский сад №224» (далее – Программа) разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности детей от 3 до 7 лет, развития мотивации к познанию и творчеству, обеспечения эмоционального благополучия воспитанников, укрепление их психического и физического здоровья, взаимодействия с семьями воспитанников, улучшения качества образовательного процесса и реализации возможностей всестороннего развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности, максимального раскрытия творческого потенциала воспитанников в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности, а также с целью удовлетворения повышенного спроса родителей воспитанников на предоставление дополнительных образовательных услуг. Срок реализации Программы 8,5 месяцев.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами:

1. Федеральный закон РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28.

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Образовательная деятельность по Программе направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;

- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;

выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Новизна Программы заключается в создании в МБДОУ «Детский сад №224» (далее – Учреждение) собственной системы предоставления дополнительных образовательных услуг с учетом специфики Учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Программа позволяет определить новую образовательную политику Учреждения, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования. Результат данной Программы предполагает объединение основного и дополнительного образования, обусловленного социальным заказом (запросом родителей) Учреждения.

Актуальность и практическая значимость Программы обусловлена тем, что большинство родителей (законных представителей) заинтересованы во всестороннем развитии своих малышей с первых лет жизни. У дошкольников появляется возможность выбрать дополнительно деятельность, занимаясь которой они чувствуют себя комфортно, удовлетворяют свои потребности в интересном и привлекательном для них деле. Такие занятия способствуют развитию мотивации ребенка к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению.

Учреждение создает все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей, обогащения образовательной программы Учреждения, развития индивидуальных способностей детей, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

В Программе определены:

1. Содержание дополнительной образовательной деятельности с детьми, включающее реализацию рабочих программ дополнительного образования дошкольников по разделам: физкультурно-спортивная направленность, художественная направленность, социально-гуманитарная направленность.

2. Система методического обеспечения и сопровождения дополнительного образовательного процесса детьми.

Данная Программа рассматривается в двух разделах:

- комплекс основных характеристик Программы;
- комплекс организационно-педагогических условий.

Комплекс основных характеристик Программы содержит пояснительную записку, цели и задачи реализации, содержание, планируемые результаты освоения Программы, оценочные материалы и формы подведения итогов.

Комплекс организационно-педагогических условий предусматривает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ специалистов, оказывающих дополнительные образовательные услуги для разных возрастных категорий дошкольников: младшего (3-4 года), среднего (4-5 лет), старшего (5-6 лет) и (6-7 лет) возраста.

Реализация рабочих программ педагогов дополнительного образования проводится по направлениям:

- художественная направленность: «Хореография», «Хореография+» «Волшебные кисточки», «Мастерская радости» «Домисолька»;
- социально-гуманитарная направленность: «АБВГ Дейка».
- физкультурно-спортивная направленность: «Футболята», «Развивающие занятия в бассейне».

Содержание Программы в Учреждении соответствует:

- уровню дошкольного образования;
- современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности);
- формам и методам обучения (активные методы обучения, дифференцированного обучения, занятиях, соревнованиях);
- методам контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей);
- средствами обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов).

Программа определяет содержание дополнительного образовательного процесса по возрастным ступеням и примерные уровни его усвоения.

Программа разработана для детей в возрасте от 3 –7 лет, направлена на освоение предметов, дисциплин, которые пользуются спросом. По каждому предмету, дисциплине разработана рабочая программа, авторами, которых являются руководители платных образовательных услуг. Программа направлена на формирование творческой индивидуальности личности по трем направлениям: художественной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной.

К освоению Программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования. Каждый воспитанник имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое.

Обучение по Программе осуществляется в очной форме. Занятия по Программе состоят из практической и теоретической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях групповая.

Особенности организации образовательного процесса – групповая работа в одновозрастном и разновозрастном постоянном составе.

Режим занятий – 2 раза в неделю, периодичность – с сентября по май включительно. Срок освоения Программы 8,5 месяцев.

Режим занятий по программе «Развивающие занятия в бассейне» - 2 раза в неделю, периодичность – с октября по апрель включительно. Срок освоения Программы 7 месяцев.

Продолжительность занятий – младший возраст (3-4 года) – 15 минут, средний возраст (4-5 лет) – 20 минут, старший возраст (5-6 лет) – 25 минут, подготовительная группа (6-7 лет) – 30 минут, старший (5-6 лет) и подготовительный (6-7 лет) возраст – 25-30 минут.

Обучение проводится на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы – создание условий в Учреждении для дополнительного образования дошкольников в различных его звеньях, обеспечение качества предоставляемых дополнительных платных образовательных услуг, обеспечивающих высокий уровень обучения, воспитания, развития детей.

Задачи Программы:

1. Создание условий для развития личности ребенка.
2. Развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.
3. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
4. Приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям.
5. Профилактика асоциального поведения.
6. Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.
7. Создание условий для целостности процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка.
8. Укрепление психического и физического здоровья ребенка.
9. Взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.
10. Создание кадровых, материально-технических, научно-методических условий для успешного осуществления образовательной работы.
11. Интеграция (с ориентиром на качество) парциальных программ, не противоречащих по своим теоретическим положениям и технологическим подходам базисной основной образовательной программе Учреждения и не увеличивающих объем основной учебной нагрузки на детей.

12. Содействие формированию основы здорового образа жизни ребенка, приобщение его к культуре здоровья, как фундаменту общечеловеческой культуры.

13. Обеспечение психолого-педагогических условий формирования субъектной позиции ребенка дошкольника в разных видах деятельности.

Цель и задачи

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 5 лет «Хореография», от 5 до 7 лет «Хореография+»

Цель Программы – всестороннее развитие ребенка, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств дошкольника, средствами музыки и ритмических движений.

На занятиях проводится работа с детьми по следующим направлениям, которые решают следующие задачи:

Задачи Программы:

1. Развитие музыкальности:

- Развитие способности воспринимать музыку, чувствовать её настроение и характер, понимать ее содержание;
- Развитие музыкальных способностей (музыкального слуха, чувства ритма);
- Развитие музыкальной памяти.

2. Развитие двигательных качеств и умений:

- Развитие ловкости, точности, координации движений;
- Развитие гибкости и пластичности;
- Формирование правильной осанки, красивой походки;
- Воспитание выносливости, развитие силы;
- Развитие умения ориентироваться в пространстве;
- Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений;

3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- Развитие творческого воображения и фантазии;
- Развитие способности к импровизации в движении.

4. Развитие и тренировка психических процессов:

- Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- Тренировка подвижности нервных процессов;
- Развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления. Развитие нравственно - коммуникативных качеств личности;
- Воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- Воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Цели и задачи

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 5 лет «Волшебные кисточки»

Цель: обучать младших дошкольников различным техникам рисования, открывая обильный простор для фантазии ребёнка.

Задачи Программы:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- 5 Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 6 Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7 Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Цели и задачи

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет «Мастерская радости»

Цель: развивать у детей художественный вкус, фантазию, воображение и творчество. Пробудить у ребенка стойкий интерес к культурному наследию родного края, перерастающий в потребность к познанию и сохранению народных традиций и желанию творческих преобразований своей малой родины. максимально раскрыть творческий потенциал каждого ребенка. Вооружить детей необходимым багажом умений и навыков при работе с глиной и другими пластическими и живописными материалами.

Задачи программы:

- 1) Обучающие:
 - формировать знания, умения и навыки работы с глиной и разными изобразительными материалами;
 - научить применять способы лепки из глины;

- научить различным навыкам работы с кистью, смешению цветов;
- композиции, декоративному рисованию;
- знакомить с традициями народного искусства по лепке из глины и декоративной росписи;
- научить детей работать по образцу и плану, предложенному педагогом, самостоятельно анализировать полученный результат;
- формировать умение выполнять коллективные работы, воспитывать взаимопомощь;
- формировать умение составлять простые композиции.

2) Развивающие:

- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;
- формировать произвольное внимание, восприятие, воображение;
- развивать образное мышление и воображение;
- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук;
- обогащать словарный запас;
- создать условия к саморазвитию дошкольников;
- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.

3) Воспитательные:

- воспитывать у детей устойчивый интерес к занятиям продуктивной деятельностью;
- воспитывать наблюдательность и усидчивость;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощь.

Цели и задачи

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности для детей дошкольного возраста
от 4 до 7 лет «Домисолька»

Цель: формирование эстетической культуры дошкольников, развитие вокальных навыков, певческих способностей детей среднего и старшего дошкольного возраста;

Задачи:

- Способствовать развитию интереса к вокальному искусству;
- Развивать умение петь естественным голосом, без напряжения, постепенно расширяя голосовой диапазон;
- Развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, артикуляцию, навык правильного певческого дыхания;
- Формировать музыкальный слух; координацию слуха, голоса и двигательной активности;
- Формировать умение петь эмоционально, выразительно, передавая характер песни;
- Совершенствовать вокально-хоровые навыки.

Цели и задачи

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет «АБВГ Дейка»

Цель Программы – познакомить детей со звуками и буквами русского языка, формировать навыки звукового анализа, обучение чтению, грамоте и письму.

Задачи Программы:

1. Формировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
2. Формировать представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
3. Формировать представление о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
4. Формировать умение выделять заданные звуки на фоне слова, подбирать слова с заданными звуками.
5. Формировать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех - пяти звуков.
6. Закреплять умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы.
7. Формировать навык осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Цели и задачи

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет «Футболята»

Целью Программы является достижение оптимальной двигательной активности с учетом интеграции образовательных областей, направленных на охрану и укрепление физического и психологического здоровья дошкольников.

Реализации этой цели будет способствовать решение следующих задач:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма дошкольников;
- формирование у детей интереса к занятиям физической культурой с элементами футбола;
- гармоничное физическое развитие через организацию занятий с использованием приемов (элементов) техники владения мячом в футболе;
- применение интеграции образовательных областей, направленных на оптимальную двигательную активность дошкольников;
- формировать представление о здоровом образе жизни, о спорте, об игре в футбол;
- ознакомить с основными правилами и принципами игры;

- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (бег, бег с изменением направления и скорости, бег спиной вперед, бег приставными шагами, и т.д.);
- формировать первоначальные представления и навыки выполнения технических элементов игры в футбол (ведение, остановка, удар, передача);
- содействовать в развитии физических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, сила, гибкость);
- способствовать воспитанию активности, сознательности, морально-волевых качеств, уверенности в своих силах, уважительного отношения к себе и окружающим;
- сформировать интерес и желание вести здоровый образ жизни.

Цели и задачи

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет «Развивающие занятия в бассейне»

Цель Программы является достижение оптимальной двигательной активности, закаливание и укрепление детского организма, через обучение детей плаванию.

Задачи:

Оздоровительные задачи: приобщать детей к здоровому образу жизни; активизировать деятельность различных внутренних органов и систем; снятие статического напряжения, содействовать закаливанию организма, профилактике простудных заболеваний; предупреждение искривления позвоночника и возникновения плоскостопия; гармоничное развитие всех мышечных групп; устранение повышенной возбудимости и раздражительности.

Образовательные задачи: формировать навыки выполнения плавательных действий, связанных с перемещением тела человека в водной среде; развивать, выносливость, гибкость, силу, координацию движений, чувство равновесия; развивать самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений; формировать представления о своем теле, о способах сохранения своего здоровья.

Воспитательные задачи: прививать гигиенические навыки; побуждать стремление к качественному выполнению движений; создавать у детей радостное и бодрое настроение. Вызывать у детей интерес к занятиям плаванием.

1.3.Содержание Программы

Концепция Программы обозначает идею развития личности воспитанника, его образовательного потенциала, формирование творческих способностей, воспитания важных личностных качеств, укрепления здоровья. Организация работы с воспитанниками строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии. Все темы занятий деятельности объединений, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих

заданий, что дает возможность воспитаннику распределять свои силы равномерно и получить планируемый результат.

Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы, с учетом интересов воспитанников их потребностей исходя из контингента воспитанников, социального запроса родителей.

Содержание Программы базируется на интересах воспитанников и запросах родителей (законных представителей) и реализуется по ДООП:

Художественная направленность:

- «Хореография» (для воспитанников с 3 до 5 лет)
- «Хореография+» (для воспитанников с 5 до 7 лет)
- «Волшебные кисточки» (для воспитанников с 3 до 5 лет)
- «Мастерская радости» (для воспитанников с 5 до 7 лет)
- «Домисолька» (для воспитанников с 4 до 7 лет)

Социально-гуманитарная направленность:

- «АБВГ Дейка» (для воспитанников с 5 до 7 лет)

Физкультурно-спортивная направленность:

- «Футболята» (для воспитанников с 4 до 7 лет)
- «Развивающие занятия в бассейне» (для воспитанников с 5 до 7 лет).

Организация образовательного процесса по ДООП:

«Художественной направленности»:

«Хореография», «Хореография+» (для воспитанников с 3 до 7 лет)

Структура занятий во всех возрастных группах одинакова, так как предмет хореографии имеет свою специфику, актуальную для любого возраста, уровня знаний и навыков.

Занятие состоит из:

- Разминки - выполняется в виде небольшой танцевальной зарисовки под популярную детскую песенку, в которой проводится подготовка всех частей опорно-двигательного аппарата к дальнейшим более сложным элементам. Продолжительность - от 2 до 5 минут.

- Основной части - изучение хореографических элементов, фигур композиции, постановка танцевальных номеров. Продолжительность - от 10 до 25 минут.

- Завершающей части - танцевальной игры на развитие различных навыков, например умения импровизировать под музыку; или комплекса хореографических упражнений на расслабление мышц и восстановление дыхания. Продолжительность - от 2 до 5 минут.

Формой подведения итогов по ДООП «Хореография» для детей дошкольного возраста:

- проведение открытых занятий с приглашением родителей; - проведение отчетного концерта. Программа рассчитана на один год обучения с воспитанниками в возрасте с 3 до 7 лет.

«Волшебные кисточки» (3 - 5 лет)

Структура занятий предполагает следующие части:

1.Подготовительная часть. Организационный этап (общая организация детей, подготовка необходимых принадлежностей).

2.Вводная часть: беседа, мобилизация внимания, создание эмоциональной заинтересованности, повышение мотивации изобразительной деятельности детей, рассматривание образца. тактильно-двигательное восприятие, анализ объектов изображения (натуры или образца) по форме, величине, строению, цвету, положению в пространстве или выявление сюжета рисунка (в тематическом занятии).

3.Физкультурная пауза.

4. Основная часть. Определение последовательности выполнения работ, методы и приемы обучения (планирование деятельности). Показ. Объяснение. Беседа по композиции и технике исполнения, предупреждение возможных ошибок. Выполнение работы

5.Заключительная часть. Подведение итогов занятия. Обобщение деятельности; просмотр и развернутый анализ работ с точки зрения поставленных задач; фиксирование внимания детей на достоинствах и ошибках выполненных работ; оценка их детьми и педагогом.

«Мастерская радости» (3 - 5 лет)

Структура занятия состоит из:

1. Вступительная беседа (3-5 мин). Во время вступительной беседы у ребенка создается рабочее настроение, он знакомится с новым учебным материалом и повторяет старый. Предполагается активное участие ребенка в разговоре: он не только выполняет роль слушателя, но и делится с педагогом своими знаниями и идеями.

2.Выполнение задания (7-15 мин).

3.Заключительная часть (3-5 мин). Во время заключительной части происходит обсуждение детских работ. Предполагается двусторонний обмен мнениями: детей и педагога.

«Домисолька» (для воспитанников с 4 до 7 лет)

Структура занятия – общепринятая. Каждое занятие состоит из трёх частей: подготовительной, основной и заключительной.

Распевание. Является подготовительной частью занятия и занимает 5-15% общего времени. Задачей предварительных упражнений является подготовка голосового аппарата ребенка к разучиванию и исполнению вокальных произведений. Такая голосовая и эмоциональная разминка перед началом работы - одно из важных средств повышения ее продуктивности и конечного результата. В неё входят: артикуляционная и дыхательная гимнастика; дикционная работа (скороговорки на 1-2 звуках).

Пауза. Для отдыха голосового аппарата после распевания необходима пауза в 1-2 минуты (физминутка).

Основная часть. Занимает 70-85% от общего времени. В этой части решаются основные задачи, идёт основная работа над развитием вокальных способностей. Работа направлена на развитие исполнительского мастерства: разучивание песенного репертуара, текста, отдельных фраз. Работа над

чистотой интонирования, правильной дикцией и артикуляцией, дыхания по фразам, динамическими оттенками.

Заключительная часть. Заключительная часть занятия длится от 3 до 7 % общего времени. Пение с движениями, которые дополняют песенный образ и делают его более эмоциональным и запоминающимся. Работа над выразительным артистичным исполнением. В конце занятия используются дыхательные упражнения на расслабление голосового аппарата, подводятся итоги.

Социально-гуманитарной направленности:

«АБВГДейка» (для воспитанников с 5 до 7 лет)

Структура занятий одинакова на протяжении всей образовательной деятельности. Образовательная деятельность построена таким образом, что один вид деятельности сменяется другим:

- Мотивация (ритуал приветствия).
- Игры, упражнения, техники, задания направленные на решение поставленных задач.
- Динамическая пауза.
- Игры, упражнения, техники, задания направленные на решение поставленных задач
- Эмоциональная установка на успешность (подведение итогов, рефлексия, ритуалы прощания, самооценка детей).

Физкультурно-спортивной направленности:

«Футболята» (для воспитанников с 4 до 7 лет)

Основной формой организации обучения и тренировки футболистов является тренировочное занятие. В зависимости от цели и задач в подготовке футболистов используют комплексные и тематические занятия. Комплексные занятия направлены на одновременное решение нескольких задач подготовки: физической, технической и тактической.

В тренировке юных футболистов преимущественно применяют комплексные занятия. Тематические занятия связаны с углубленным овладением одной из сторон подготовки: физической, технической или тактической.

Структура занятия предусматривает три части: подготовительную, основную и заключительную.

В подготовительной части (разминке) происходит начальная организация занимающихся, объясняются задачи и кратко раскрывается содержание тренировочного занятия. Главная цель подготовительной части - функциональная подготовка организма к предстоящей основной деятельности, поэтому используемые средства по координационной структуре и характеру нагрузок должны соответствовать особенностям упражнения основной части. Продолжительность подготовительной части составляет около 15-20% общего времени.

Основная часть направлена на решение задач занятия, связанных с обучением техники и тактики, развитием специальных физическим качеств и

т.д. При этом задачи формулируют конкретно с использованием общепринятой терминологии, а их количество не должно превышать двух-трех.

Заключительная часть занятия должна обеспечивать постепенное приведение организма занимающихся в относительно спокойное состояние, подводятся итоги, даются индивидуальные задания. На заключительную часть отводится 5-10% общего времени.

«Развивающие занятия в бассейне» (для воспитанников с 4 до 7 лет)

Обучение плаванию состоит из трех этапов:

Первый период октябрь, ноябрь – основные задачи снятие страха перед водой, воспитание организованности и самостоятельности, разучивание различных видов передвижения в воде.

Второй период – декабрь, январь, февраль - обучение навыкам самостоятельного лежания на воде на груди и на спине, скольжение на груди и на спине, с работой ног и полной координацией.

Третий период – март, апрель - способствовать формированию правильной осанки, самостоятельной активности ребенка, обучение элементам техники плавания кролем, брассом и дельфином.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. При проведении занятий учитываются индивидуальные качества занимающихся, от чего зависит степень и время освоения материала.

Занятие состоит из трёх частей:

подготовительная - проводится на суше и включает несколько упражнений общеразвивающего характера для подготовки организма к плаванию и упражнений, имитирующих плавательные движения. Главная цель подготовительной части - функциональная подготовка организма к предстоящей основной деятельности, поэтому используемые средства по координационной структуре и характеру нагрузок должны соответствовать особенностям упражнения основной части. Продолжительность подготовительной части составляет около 5-10 % общего времени.

основная часть - проводится в воде, где выполняются упражнения на овладение техникой плавания, организуются подвижные игры на совершенствование усвоенных движений;

заключительная - включает в себя свободное, произвольное плавание. На заключительную часть отводится 5-10% общего времени.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы включают в себя развитие у ребенка совокупности ценных личностных качеств: любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе

первичных ценностных представлений, уважение к общепринятым нормам и правилам поведения, способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Успешное освоение Программы также призвано развить у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Создать предпосылки последующей учебной деятельности – умение работать по правилу и образцу. Слушать взрослого и выполнять его инструкции.

По итогам освоения Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы художественной направленности для детей 3-5 лет «Хореография»

К концу обучения дети:

3-4 года.

- ✓ овладение техникой основных двигательных и танцевальных движений;
- ✓ овладение выразительностью и красотой движения; - овладение чувством ритма;
- ✓ возросший интерес к занятиям танцевально-ритмической деятельностью;
- ✓ укрепление иммунной системы организма;
- ✓ укрепление мышц позвоночника, стопы, диафрагмы, двигательного аппарата;
- ✓ развитие правильной осанки.

4-5 лет.

- ✓ Дети знают назначение музыкального зала и правила поведения в нем. Умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу.
- ✓ Умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку.
- ✓ Овладевают навыками ритмической ходьбы.
- ✓ Умеют хлопать и топать в такт музыки.
- ✓ Умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).
- ✓ Имеют представление о значении танца в укреплении здоровья.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в тематических праздниках;
- открытые занятия для родителей в декабре;
- отчетный концерт по итогам года.

Планируемые результаты освоения Программы художественной направленности для детей 5-7 лет «Хореография+»

5-6 лет.

- ✓ Дети знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики.
- ✓ Умеют выполнять простейшие построения и перестроения.
- ✓ Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений под музыку.
- ✓ Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок.
- ✓ Знают основные танцевальные позиции рук и ног.

6-7 лет.

- ✓ Дети владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.
- ✓ Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.).
- ✓ Могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр.
- ✓ Умеют выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеют основами хореографических упражнений.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в тематических праздниках;
- открытые занятия для родителей в декабре;
- отчетный концерт по итогам года.

Планируемые результаты освоения Программы художественной направленности для детей 3-5 лет «Волшебные кисточки»

К концу обучения ребенок:

- знает и называет материалы, которыми можно рисовать, и умеет ими правильно пользоваться;
- знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их для изображения предметов
- умеет передавать различие предметов по величине на рисунке;
- умеет ритмично наносить штрихи, пятна, мазки;
- умеет украшать изделие разными способами;
- умеет рисовать линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие с дерева листья);
- умеет рисовать предметы, состоящие из различного сочетания линий;
- умеет создавать изображение отдельных предметов различной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей;
- умеет создавать композиционные и содержательные сюжеты;
- знаком с нетрадиционными техниками рисования: пальчиками, ладошками.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Выставки детского творчества, участие в детских творческих конкурсах разного уровня.

Планируемые результаты освоения Программы художественной направленности для детей 5-7 лет «Мастерская радости»

К концу обучения дети:

- различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- используют в рисовании разные материалы и способы создания изображения;
- выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- узнают по внешнему виду изделия традиционных народных промыслов, изучаемых по программе;
- дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;
- создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- расписывают вылепленные изделия;
- творчески используют природный материал;
- работают в коллективе;
- выполняют творческие задания.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Выставки детского творчества, участие в детских творческих конкурсах разного уровня.

Планируемые результаты освоения Программы художественной направленности для детей 4-7 лет «Домисолька»

- чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии (в пределах октавы);
- уметь точно передавать ритмический рисунок;
- исполнять песни в ансамбле, слушая других;
- уметь исполнять песни без музыкального сопровождения;
- уметь правильно брать дыхание и распределять его на всю музыкальную фразу;
- исполнять знакомые песни ярко, выразительно, чётко проговаривая все слова.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в тематических праздниках;
- отчетный концерт по итогам года.

Планируемые результаты освоения Программы социально-гуманитарной направленности для детей 5-7 лет «АБВГ Дейка»

К концу обучения дети должны:

1. Правильно называть буквы русского алфавита.
2. Имеют представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
3. Готовы к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи, т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; анализ обратных слогов; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове: Знакомство детей с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие.
4. Умеют умение работать со схемой слова, разрезной азбукой.
5. Владуют навыками послогового чтения.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Проведение итогового занятия – развлечение с приглашением родителей.

Планируемые результаты освоения Программы физкультурно-спортивной направленности для детей 4-7 лет «Футболята»

Планируемые результаты освоения программы включают в себя развитие у ребенка совокупности ценных личностных качеств: любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, уважение к общепринятым нормам и правилам поведения, способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Успешное освоение Программы также призвано развить у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе и, что особо важно, создать предпосылки последующей учебной деятельности – умение работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Планируемые результаты реализации программы у детей 4-5 лет

- ознакомлен с основными правилами игры в футбол;
- умеет передавать мяч партнеру по воздуху на расстояние 2-3 метра и ловить его;
- умеет подниматься и спускаться по лестнице;
- умеет водить мяч по прямой, кривой траектории;
- умение переключаться на другую игру, осознанность.

Планируемые результаты реализации программы у детей 5-6 лет

- имеет навыки безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем и оборудованием;
- выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- ознакомлен с основными элементами техники футбола:
 - 1) техника передвижения: различные виды бега («змейкой»; беге изменением темпа по команде (ускорение, замедление); спиной вперед; со сменой направляющего; в колонне по одному с перестроением в пары по сигналу; с

препятствиями; в чередовании с другими движениями; обегая предметы и т.п.); различные виды прыжков, подскоки.

2) Техника владения мячом и основные способы выполнения упражнений:

2.1) Удар по неподвижному и движущемуся мячу по воротам, в стену с расстояния от 5 до 7м;

2.2) Остановка мяча;

2.3) Ведение мяча;

- понимание чувств победы и поражения.

Планируемые результаты реализации программы у детей 6-7 лет

- ознакомлен с основными элементами техники футбола:

1) Техника владения мячом и основные способы выполнения упражнений:

1.1) Удар по неподвижному и движущемуся мячу правой и левой ногой (внутренней стороной стопы, внутренней и средней частями подъема) по воротам, в стену с расстояния от 7 до 10 м;

1.2) Остановка мяча ногой (внутренней стороной стопы, подошвой) катящегося на встречу;

1.3) Ведение мяча (средней и внешней частью подъема) только правой или только левой ногой по прямой, между стойками (змейкой) и движущихся партнеров;

1.4) Обманные движения с места – движение влево, с уходом вправо и наоборот;

1.5) Отбор мяча (отбивание ногой в выпаде);

1.6) Вбрасывание мяча руками из-за боковой линии с места из положения ноги вместе, параллельного расположения ступней ног на дальность, и в коридор шириной 2м.

1.7) Ознакомление с тактикой игры в футбол по упрощенным правилам в ограниченных составах 1х1, 2х2, 3х3.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Проведение итогового занятия – развлечение с приглашением родителей.

Планируемые результаты освоения Программы физкультурно-спортивной направленности для детей 5-7 лет «Развивающие занятия в бассейне»

К концу обучения дети могут:

- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.

- Бегать парами.

- Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.

- Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».

- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.

- Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».

- Выполнять прыжок ногами вперед, пытаться соскакать в воду головой вперед.

- Скользить на груди с работой ног, с работой рук.

- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди.
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
- Выполнять упражнение «Поплавок».
- Плавать на груди с работой рук, с работой ног.
- Пытаться плавать способом на груди и на спине.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Проведение итогового занятия – развлечение с приглашением родителей.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Предоставление дополнительных платных образовательных услуг и реализации дополнительных образовательных программ осуществляется только с согласия родителей (законных представителей) на договорной основе.

Содержание Программы определяется в соответствии с ее направленностью, соответствует возрастным особенностям воспитанников, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Спектр дополнительных образовательных услуг в Учреждении имеет **художественную направленность:**

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография».
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография+».
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные кисточки».
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская радости».
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домисолька».

социально – гуманитарную направленность:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГ Дейка».

физкультурно-спортивную направленность:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Футболята».
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие занятия в бассейне».

2.1 Учебный план

Учебный план по всем направлениям, кроме «Развивающих занятий в бассейне» рассчитан на 8,5 месяцев 34 учебные недели. «Развивающие занятия в бассейне» рассчитаны на 7 месяцев 30 учебных недель.

Таблица 1

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа	Срок реализации программы	
	«Хореография»	с 16.09.2024-21.05.2025
«Хореография+»	с 17.09.2024-22.05.2025	8,5 месяцев
«АБВГДейка»	с 17.09.2024-22.05.2025	8,5 месяцев
«Волшебные кисточки»	с 17.09.2024-23.05.2025	8,5 месяцев
«Мастерская радости»	с 16.09.2024-21.05.2025	8,5 месяцев
«Домисолька»	с 17.09.2024-22.05.2025	8,5 месяцев
«Футболята»	с 16.09.2024-23.05.2025	8,5 месяцев
«Развивающие занятия в бассейне»	с 01.10.2024-29.04.2025	7 месяцев

Таблица 2

Наименование услуги	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц									Количество занятий в год
			Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	
Хореография (3-4 года)	Группы № 5	2	5	9	7	6	6	7	8	9	6	63
Хореография (4-5 лет)	Группы № 3,6	2	5	9	7	6	6	7	8	9	6	63
Хореография+ (5-6 лет)	Группы № 4	2	4	10	8	6	7	8	8	9	6	66
Хореография+ (6-7 лет)	Группы № 11,12,13,14	2	4	10	8	6	7	8	8	9	6	66
АБВГДейка (5-6 лет)	Группы № 4	2	4	10	8	6	7	8	8	9	6	66
АБВГДейка (6-7 лет)	Группы № 11,12,13,14	2	4	10	8	6	7	8	8	9	6	66
Волшебные кисточки (3-4 года)	Группы № 5	2	4	9	9	6	7	8	8	9	5	65
Волшебные кисточки (4-5 лет)	Группы № 3,6	2	4	9	9	6	7	8	8	9	5	65
Мастерская радости (5-6 лет)	Группы № 4	2	5	9	7	6	6	7	8	9	6	63
Мастерская радости (6-7 лет)	Группы № 11,12,13,14	2	5	9	7	6	6	7	8	9	6	63
«Домисолька»	Группы № 3,6,4	2	4	10	8	6	7	8	8	9	6	66
«Домисолька»	Группы № 11,12,13,14	2	4	10	8	6	7	8	8	9	6	66

Футболята (4-5 лет)	Группы № 3,6	2	5	8	8	6	7	7	8	8	5	62
Футболята (5-6 лет)	Группы № 4,11,12,13, 14	2	5	8	8	6	7	7	8	8	5	62
«Развивающие занятия в бассейне»	Группа № 4, 11,12,13, 14	2	0	10	8	6	7	8	8	9	0	56

Таблица 3

Продолжительность одного занятия			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

Продолжительность занятий для детей в дошкольных учреждениях реализующих программы дополнительного образования в учебные дни не должна превышать 30 минут (СП 2.4.3648-20).

2.2 Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график платных образовательных услуг учитывает в полном объеме возрастные, психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика должно включать в себя следующие сведения:

- режим работы Учреждения;
- продолжительность учебного года;
- календарная продолжительность учебного года;
- продолжительность учебной недели;
- период каникул;
- начало, окончание учебного года.

Годовой календарный учебный график дополнительных образовательных услуг обсуждается и принимается на заседании Педагогического совета и утверждается приказом заведующего Учреждения до начала учебного года. Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

Таблица 4

1. Режим работы Учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
Время работы возрастных групп	07.00 – 19.00 (12 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 16.09.2024 по 23.05.2025	34 недели
I полугодие	с 16.09.2024 по 20.12.2024	15 недель

II полугодие	с 09.01.2025 по 23.05.2025		19 недель
3. Продолжительность занятий			
Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Регламент оказания платной образовательной услуги			
Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
4. Перерыв между занятиями 5 - 10 минут			
5. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни			
5.1. Каникулы			
Летний оздоровительный период	01.06.2025 – 31.08.2025	13 недель	
5.2. Праздничные дни			
День народного единства	04.11.2024	1 день	
Новогодние праздники	30.12.2024 – 08.01.2025	10 дней	
День защитника Отечества	22.02.2025 – 24.02.2025	3 дня	
Международный женский день	08.03.2025 – 10.03.2025	3 дня	
Праздник Весны и Труда	01.05.2025	1 день	
День Победы	09.05.2025 – 11.05.2025	3 дня	
6. Часы приема заведующего			
Вторник	08.00- 10.00		
Четверг	16.00 – 18.00		

2.3 Ресурсное обеспечение Программы

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Основные формы работы:

- ✓ Беседы;
- ✓ Практические занятия;
- ✓ Тренировочные занятия;
- ✓ Участие в выставках;

✓ Участие в конкурсах.

Основной формой работы являются занятия с группой. Индивидуальный подход осуществляется непосредственно в процессе проведения занятий, по необходимости, для решения конкретных задач.

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

Название метода	Определение метода
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
Информационно-рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.
Игровой	Так как игра – это основная деятельность, естественное состояние детей дошкольного возраста. Речь идет не о применении игры как средства разрядки и отдыха на занятии, а о том, чтобы пронизывать занятие игровым началом, сделать игру его органическим компонентом.
Соревновательный	Подразумевается сопоставление сил в условиях упорядоченного соперничества, борьбы за первенство или возможно высокое достижение

Основные приемы:

- а) имитация;
- б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки, танцев);
- в) использование учебных игр;
- г) загадки.

Применяемые технологии и средства обучения и воспитания

В образовательном процессе используются технологии: информационно-коммуникативного обучения, проблемного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, дифференцированного обучения, игровые технологии, обучение в сотрудничестве, технология портфолио, здоровьесберегающие технологии.

Материально-техническое обеспечение

Образовательный процесс по Программе организуется в соответствии с:

- Действующими санитарными правилами;
- Правилами пожарной безопасности;
- Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- Требованиями к материально-техническому обеспечению Программы.

В Учреждении имеются помещения для оказания дополнительного образования, укомплектованные соответствующим оборудованием.

Таблица 5

Наименование Программы	Помещение	Оборудование
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»	Музыкальный зал	Музыкальный магнитофон – 1шт. Коврики – 20шт. Игрушки Атрибуты и предметы к танцам CD диски, флешкарты
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография+»	Музыкальный зал	Музыкальный магнитофон – 1шт. Коврики – 20шт. Игрушки Атрибуты и предметы к танцам CD диски, флешкарты
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные кисточки»	Кабинет педагога – психолога	Магнитная доска - 1шт. Мольберт – 1шт. Детские столы – 8 шт. Детские стулья – 16 шт.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская радости»	Кабинет педагога – психолога	Магнитная доска - 1шт. Мольберт – 1шт. Детские столы – 8 шт. Детские стулья – 16 шт.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домисолька»	Музыкальный зал	Фортепиано - 1 шт. Музыкальный магнитофон – 1шт. Игрушки Атрибуты и предметы к песням CD диски, флешкарты
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка»	Кабинет учителя - логопеда	Мольберт – 1шт. Детские столы – 5 шт. Детские стулья – 10 шт.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Футболята»	Спортивный зал	Маты гимнастические - 15 шт. Коврики гимнастические - 15 шт. Атрибуты для занятий футболом

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие занятия в бассейне»	Бассейн	Чаша бассейна, оборудование для плавания, сауна, раздевалки, душ,
--	---------	---

Педагогическая деятельность по реализации Программы осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых Учреждением) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

2.4 Список литературы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Барышникова Т. Азбука хореографии. Внимание: дети. Москва 2000г. ▪ Зарецкая Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста. Москва 2007г. ▪ Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль 2004г. ▪ Слуцкая С. Л. Танцевальная мозаика. М.: 2006. ▪ Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с. ▪ Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М.: Просвещение, 1967. –203 с. ▪ Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.-М.:Линка-пресс, 2006. - 272 с. ▪ Усова О.В. "Развитие личности ребенка средствами хореографии" ▪ Федорова Г.П. Танцы для детей. - СПб.: Детство-пресс, 2000. - 40с.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография+»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Барышникова Т. Азбука хореографии. Внимание: дети. Москва 2000г. ▪ Зарецкая Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста. Москва 2007г. ▪ Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль 2004г. ▪ Слуцкая С. Л. Танцевальная мозаика. М.: 2006. ▪ Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с. ▪ Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М.: Просвещение, 1967. –203 с. ▪ Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.-М.:Линка-пресс, 2006. - 272 с. ▪ Усова О.В. "Развитие личности ребенка средствами хореографии" ▪ Федорова Г.П. Танцы для детей. - СПб.: Детство-пресс, 2000. - 40с.
Дополнительная	1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском

<p>общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные кисточки»</p>	<p>саду. Часть 1 .М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007, 80 с. 2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2 .М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007, 80 с. 3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Москва, «Карапуз –дидактика», 2006г. 4. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыковой 5. Р.Г.Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т. В. Смагина. Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128 с.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская радости»</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыковой, «Бумагопластика. Цветочные мотивы» Г.Н.Давыдовой, «Волшебные полоски» И.М.Петровой, Т.М.Геронимус Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Москва, «Карапуз – дидактика», 2006г. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие», М., «Цветной мир», 2010г.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домисолька»</p>	<p>1. Алиев Ю.Б. Настольная книга учителя музыканта. – М.: ВЛАДОС, 2000. 2. Жаворонушки. Русские народные песни, скороговорки, считалки, сказки, игры. Вып.1-5/Сост. Ф. Науменко. – М., 1977 – 1982. 3. Музыкальный словарь Гроува. – М.: Практика, 2001. 4. Потешки. Считалки. Небылицы./ Сост. А.Н. Мартынов. – М., 1989. 5. Шашкина Л.А. Хрестоматия народно-певческого педагогического репертуара. – М.. 2006. 6. Школяр А.В. Музыкальное образование. – М.: Академия, 2001. 7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. – СПб.: Композитор, 2009. 8. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. М.: « Музыка», 1989 г. - 112 с. 9. Запорожец А.В. Некоторые психологические вопросы развития музыкального слуха у детей дошкольного возраста. - М.; 1963 г. – 175 с. 10. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет / Составитель Т. М. Орлова С. И. Бекина. - М.: « Просвещение», 1987 г. – 144 с. 11. Яковлев А. О физиологических основах формирования певческого голоса // Вопросы певческого воспитания школьников. В помощь школьному учителю пения. - Л., 1959 г. – 103 с. 12. М. Белованова Азбука пения для самых маленьких – ООО «Феникс»,г. Ростов -наДону, 2011г. 13. Е. В. Горбина Лучшие попевки и песенки для музыкального развития малышей – Академия развития, 2006.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка»</p>	<p>1. Обучение грамоте детей дошкольного возраста», парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018; 2. «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» ./ СПб., ООО</p>

	<p>«Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015; 3. Н.В. Нищева «Мой букварь».</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Футболята»</p>	<p>Акопянц М.Б., Поливаев В.А. Сила плюс грация. — М.: ФиС, 1990; Буйлова Л.Н. Разработка и оценка дополнительных общеразвивающих программ. — М.: МИОО, 2015; Былеева Л., Коротков И., Яковлев В. Подвижные игры. Уч. пособие для ИФК. — М.: ФиС, 1974; Былеева Л.И. Подвижные игры. — М.: ФиС, 1960; Годик М.А., Мосягин С.М., Швыков И.А. Поурочная программа подготовки юных футболистов 6-9 лет. – Н. Новгород: РА «Квартал», 2012. Жужиков В.Г. 650 гимнастических упражнений. — М.: ФиС, 1970; Качашкин В.М. Методика физического воспитания. Уч. пособие. — М.: Просвещение, 1972; Кузин В.В., Полиевский С.А. 500 игр и эстафет. М. «Физкультура и спорт». 2000. Лисицкая Т.С. Аэробика на все вкусы. — М.: Просвещение, 1994; Матвеева Л.П. Теория и методика физической культуры. Учебник для ИФК. - М.: ФиС, 1976; Письмо Минобр и науки от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Раухмодль З. 100 маленьких игр, пер. с нем. — М.: ФиС, 1973; Федеральный закон РФ «О физической культуре и спорту в Российской Федерации» № 329 - ФЗ от 4 декабря 2007 г. Федченко Н.С. Программа интегративного курса физического воспитания для дошкольников подготовительной группы на основе футбола, разработанная Центром организационно-методического обеспечения физического воспитания Департамента образования города Москвы, 2013</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие занятия в бассейне»</p>	<p>Система обучения плаванию детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Под ред. А. А. Чеменовой. — 2-е изд., перераб. — СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 — 288 с. Патрикеев А. Ю. Игры с водой и в воде. – Волгоград: «Издательство «УЧИТЕЛЬ», 2020 г. – 215 С. Наглядно – дидактические пособия: Плакаты: «Правила поведения на воде», « Правила поведения в бассейне». Иллюстрации с изображением водных видов спорта. Картинки с изображением морских животных. Картинки, схемы, фотографии, иллюстрирующие различные способы плавания. Картотека видеоматериалов для теоретических занятий. Картотека игр и упражнений на воде для каждой возрастной группы. Комплексы дыхательных упражнений.</p>

Лист изменений и дополнений