

Роль семьи в воспитании детей

Семья - место, в котором начинается жизнь ребенка. Семья-место, где ребенок проводит свое детство, взрослеет и выходит во взрослую жизнь. В семье у ребенка складываются представления об окружающем мире, закладывается система ценностей и формируется отношение к себе, к другим людям и к жизни в целом, через это отношение ребенок строит свой настоящий и будущий мир. В семье закладываются основы личности ребенка. Важнейшая роль в воспитании ребенка отводится семье.

В современной психологии семья рассматривается не как отдельные люди, проживающие вместе, ведущие общее хозяйство и занимающиеся воспитанием детей. **Семья-это целостная система, каждый человек в которой взаимосвязан с другими членами семьи.**

Благополучие семьи зависит от благополучия всех ее членов и наоборот, гармоничное развитие каждого члена семьи зависит от общей гармонии в семье. Важно понимать это и осознавать, что спокойная и комфортная среда, в которой нуждается каждый ребенок может быть только там, где существует взаимопонимание между родителями, между родителями и представителями старшего поколения(бабушки, дедушки), между родителями и детьми и между детьми, если детей в семье несколько.

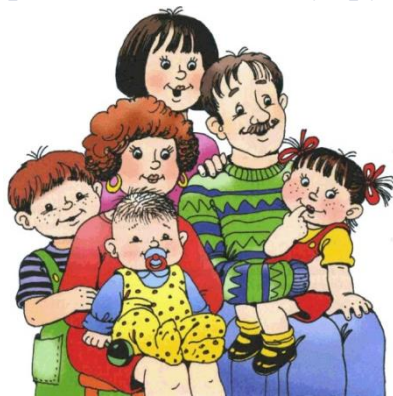


Сложно представить себе счастливого ребенка в семье, где нет лада между родителями, где семейные конфликты происходят на глазах у детей.

А какое отношение к себе в будущем родители закладывают у ребенка, когда нелестно, пренебрежительно отзываются о своих родителях или о родителях своего супруга, подрывая авторитет близкого взрослого в его глазах?

Очень важно строить отношения с детьми на основе ЛЮБВИ, доверия и уважения к ним. И, в случае, если в семье не один ребенок, с одинаковой любовью относиться к каждому ребенку, чтоб дети были эмоционально привязаны друг к другу, а не соперничали между собой.

Самые дорогие и любимые люди в жизни ребенка-это его родители. Потребность в родительской любви не только самая сильная из всех человеческих потребностей, но и самая



длительная [1, 4] Родителям необходимо всю жизнь учиться любить своих детей, учиться проявлять свою любовь наиболее полезным для ребенка образом. Любить ребенка-это значит уметь строить с ним контакт, видеть изменения в его развитии, доверять ребенку, учиться принимать его таким, каков он есть.[1,5] Конечно, на этом пути невозможно избежать ошибок, воспитательный процесс-это ежедневный труд, где могут быть и победы и поражения. Но у ребенка всегда должна быть основополагающая уверенность, что его любят.

Только при уверенности ребенка в родительской любви и возможно правильное формирование психического мира, только на основе любви можно воспитать нравственное поведение, только любовь способна научить любви.[1,30]

Стили семейного воспитания можно условно разделить на следующие категории:

-Демократический(сотрудничество) Оптимальный стиль общения родителя и ребенка. Когда взрослый принимает ребенка таким, каков он есть (безусловная любовь), проявляет интерес и заботу, умеет строить диалог с ребенком, уважительно относится к его личности. Если родителям удастся выстроить такие отношения с ребенком, ребенок растет уверенным в себе, открытым, позитивным, целеустремленным и высока вероятность успешности и благополучия такого ребенка.

-Гиперопека Стиль общения, когда взрослые чрезмерно опекают ребенка, оберегая его от всех проблем и сложностей, делая все за ребенка. При таком стиле воспитания дети растут не самостоятельными, не способными брать ответственность, инфантильными.

-Гипоопека (попустительство) Стиль общения, когда родители отделяют себя от ребенка, не берут на себя воспитательные заботы. Ребенок растет как бы сам по себе. Обычно в такой ситуации ребенку не хватает родительского внимания, любви. И ребенок изо всех сил старается обратить на себя внимание. Даже демонстрируя деструктивное поведение.

-Авторитарный(диктат) Самый агрессивный стиль воспитания. Родитель считает себя «выше» своего ребенка по праву старшинства. Такой родитель всегда лучше знает и больше умеет. Его не особо заботит мнение ребенка, он всегда прав. Ребенок при таком стиле воспитания всегда находится в напряжении, испытывая давление взрослого, боится быть наказан и в то же время может испытывать сильный внутренний протест. Результатом такого воспитания может быть как сломленность воли ребенка, заниженная самооценка, так и агрессивное поведение как выражение протеста.

-Противоречивое воспитание. Когда ребенок не знает, что же сегодня ожидать. Когда настроение родителя и его методы воспитания меняются несколько раз за один день, ребенок живет в ситуации постоянной неопределенности, он как бы всегда вынужден быть начеку. Такая изматывающая ситуация-прямой путь к невротизации ребенка.

К противоречивому стилю воспитания можно отнести и ситуацию, когда мнения о методах воспитания у родителей категорически разнятся, ребенок оказывается между спорящими родителями как между двух огней, разные позиции запутывают ребенка, он перестает понимать, как делать можно, а как нельзя, что правильно - что нет. Родителям необходимо стараться придерживаться одного стиля воспитания. Оба родителя должны быть заодно при принятии решений, при обсуждении спорных моментов, сложных ситуаций, стремиться решать их в атмосфере доброжелательности и сотрудничества.

Какой же вывод можно сделать, подводя итог. Значение семьи в воспитании ребенка первостепенно. Родители для ребенка – самые важные люди, в любви и заботе которых он нуждается. Насколько счастливым будет детство ребенка, каким взрослым он станет, будет ли он доброжелательным, успешным и уверенным человеком зависит во многом от того, как родители построят свои отношения с ребенком, какие способы и методы воспитания они выберут.

Уметь любить ребенка - значит много думать, много переживать, искать, отказываться от сковывающих шаблонов, привычек, предрассудков. [1,158]



Педагог - психолог Хижина А.Н.

Литература:

Спиваковская А.С. Педагогика родителям. Москва, Педагогика, 1986

Фабер А., Мазлиш Э. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили. Москва, Эксмо, 2013

Млодик И. Современные дети и их несовременные родители. Москва, Генезис, 2011